CAMPO DE ESTUDIOS

ARTES - ARTES APLICADAS

Videojuegos y cine de animación

Francia alberga numerosas empresas y estudios especializados en videojuegos, realidad virtual y cine de animación. Más de 120 estudios de animación (Mac Guff, TAT productions, Illumination Studios, Ankama) y 1 200 empresas de videojuegos (Ubisoft, Asobo Studio, Gameloft, Arkane Studio) posicionan a Francia en los primeros puestos de la escala mundial.

El sector de los videojuegos es una actividad de ocio intergeneracional que fomenta la cohesión social y llega a todos los sectores de la población. Con 37,4 millones de jugadores en Francia, se conoce que 7 de cada 10 franceses juegan a videojuegos. Ubisoft (*Rayman*, *Just Dance*, *Prince of Persia, Assassin's Creed*, *Far Cry*, *Watch Dogs*, *The Division*), fundada en 1986 por los hermanos Guillemot, emplea a 21 000 personas en 50 estudios y ha desarrollado más de 760 videojuegos. *A Plague's Tale*, creado por Asobo, fue un éxito mundial, mientras que *Don't nod Entertainement*, con *Remember me* y *Life is Strange*, y Arkane Studios, con *Dishonored y Prey*, figuran entre los editores franceses más conocidos.

El cine de animación francés tampoco se queda atrás: Francia se ha convertido en el tercer país productor de películas de animación después de Estados Unidos y Japón, con más de 8 000 autores, artistas y técnicos. Los estudios de animación Mac Guff e Illumination Studio Paris emplean a más de 600 personas y están detrás de las películas *Minions: Nace un Villano*, *Mi villano favorito* y *Sing ¡Ven y Cantan!*

Los sectores del videojuego y el cine de animación ofrecen un amplio abanico de oportunidades laborales en Francia. La ventaja de Francia reside en la calidad de sus titulaciones de 3 a 6 años y en la experiencia e innovación de sus egresados, que gozan de reconocimiento internacional. La polivalencia de los técnicos franceses, que logran combinar diseño y tecnología, es una característica específica que coincide, en gran medida, con la calidad de la estructura educativa del país. En 2022, cuatro escuelas de animación francesas se clasificaron entre las 15 primeras de la clasificación americana Animation Career Review.

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

CAMPUS FRANCE

- **5,5 mil millones de euros** de ingresos en el sector francés de los videojuegos (2022)
- **120** estudios de animación y **700** empresas desarrolladoras en Francia (2021)
- **1,200** vempresas especializadas en videojuegos en Francia (2021)
- Francia es el **3rd** país de producción mundial de películas de animación y el **1er** país de Europa (40 % de la producción)
- **37,4 millones** de jugadores en Francia; es decir, 7 de cada 10 franceses de un total de 3 200 millones de jugadores en todo el mundo (2022)
- En términos de deporte electrónico, se registran **1,3 m** de aficionados y 200 profesionales en Francia (2021)

Fuentes: INSEE - MC - MESR

Internacional

Francia es el 3er país del mundo en materia de producción de películas de animación y ostenta el 1er puesto en Europa. La Paris Games Week, lanzada en 2010, representa una cita ineludible que reúne cerca de 120 expositores, más de 1 250 periodistas y atrae a más de 150 000 visitantes.

El Interactive & Digital Entertainment Festival (IDEF), organizado por el Sindicato de Editores de Software de Ocio (SELL, por sus siglas en francés) en una gran ciudad francesa desde 2006, representa el festival de lanzamiento de nuevos videojuegos para los profesionales y el punto de encuentro de los actores franceses del mercado de los videojuegos y el ocio interactivo.

Las películas de animación francesas cuentan con premios internacionales: 4 películas de animación francesas premiadas en el Tokyo Anime Award Festival (TAAF) en 2015, 2 en 2022 y en 2023, 1 de ellas con el gran premio; 9 óscares para estudiantes franceses en los Student Academy Awards de Los Ángeles desde 2006 (en las categorías de Película, Director, Actor, Animación, Documental y Música). La película de animación francesa *Les Larmes de la Seine*, sobre la represión policial de los manifestantes argelinos en París en 1961, obtuvo la medalla de bronce en 2022.

CAMPOS ASOCIADOS

• Artes • Cultura • Diseño
• Enseñanza • Gestión
• Management
• Moda

SUBCAMPOS

• Animación 2D/3
• Artes aplicadas
• Cine • Creación
• Diseño • Dibujo • Ilustración
• Informática • Multimedia
• Profesiones del sector artístico
• Tecnología digital
• Talleres
• Video • Videojuegos

CAMPUS ART

Enlaces útiles

- AFCA, Asociación Francesa del Cine de Animación: **www.afca.asso.fr**
- AFJV, Agencia Francesa para el Videojuego: **www.afjv.com**
- CampusArt, página web de matriculación en línea para escuelas de arte: **www.campusart.org**
- CNC, Centro Nacional de Cine e Imagen Animada: **www.cnc.fr**
- Culturethèque – Institut Français: **www.culturetheque.com**
- Diplomas de arte y cultura, ficha informativa: **https://www.campusfrance.org/es/recurso/los-diplomas-de-arte-y-de-cultura**
- INMA, Instituto Nacional de Oficios Artísticos: **www.institut-metiersdart.org**
- France Esports: **www.france-esports.org**
- Ministerio de Cultura francés: **www.culture.gouv.fr**
- PEGI, *Pan European Game Information*: **www.pegi.info/fr**
- RECA, Red de Escuelas francesas de Cine de Animación: **www.reca-animation.com**
- RNCP, Directorio nacional de certificaciones profesionales: **www.francecompetences.fr**
- SELL, Sindicato de Editores de Software de Ocio: **www.sell.fr**
- Sindicato Nacional del Videojuego: **http://snjv.org**

Videojuegos y cine de animación

NIVEL Licence

DIPLÔME NATIONAL DES MÉTIERS D'ART ET DU DESIGN (DNMADE)
DIPLOMA NACIONAL – 3 AÑOS DE ESTUDIOS SUPERIORES – L3
180 créditos ECTS

> El **DNMADE** otorga el grado de Licence e imparte formación en técnicas de animación 2D y 3D, además de ofrecer las especializaciones de **Animación**; **Imágenes de Animación Digital**; **Cine de Animación y Materiales Gráficos**; **y Espectáculo en siete instituciones.**

DIPLÔME NATIONAL D'ART (DNA)
DIPLOMA NACIONAL – 3 AÑOS DE ESTUDIOS SUPERIORES – L3
180 créditos ECTS

> El **DNA** con especialización en **Imágenes animadas**, concedida tras finalizar del 1er ciclo de la Escuela Superior de Arte y Diseño de Amiens y que confiere el título de *Licence*: www.campusart.org/artsearch/#/program/578

LICENCE
DIPLOMA NACIONAL – 3 AÑOS DE ESTUDIOS SUPERIORES – L3
180 créditos ECTS

> **Licence** con especialización en **Artes** con trayectoria en **Creación digital** con opciones en **animación 2D; animación 3D - FX**; **videojuegos,** Universidad Politécnica Hauts-de-France (UPHF) en convenio con Piktura en el Institut catholique de Lille: www.campusart.org/artsearch/#/program/1295; especialidad en **Informática y videojuegos** en el Conservatorio Nacional de Artes y Oficios (CNAM); trayectoria: principal en **informática**; secundaria en **Diseño y programación de videojuegos** en la Université Paris 8: www.univ-paris8.fr

LICENCE PROFESSIONNELLE
DIPLOMA NACIONAL – 3 AÑOS DE ESTUDIOS SUPERIORES – L3
180 créditos ECTS

> **Licence profesional,** en un año, con especialidad en **Profesiones del videojuego: Level Designer y Game Designer** ofrecidos en el IUT Bobigny de la Université Sorbonne Paris Nord, en la Université Paul-Valéry Montpellier 3 y en el Institut de la Communication (ICOM) de la Université Lumière Lyon 2.

TÍTULO PROFESIONAL
RNCP – 3 AÑOS DE ESTUDIOS SUPERIORES

> **Animación 2D y 3D**, Institut Supérieur des Arts Appliqués, LISAA: www.campusart.org/artsearch/#/program/345, Les Gobelins y Écoles de Condé: www.campusart.org/artsearch/#/program/961

> **Diseñador de animación**, Les Gobelins y **Diseñador de juegos de gamificación**, École Brassart: www.campusart.org/artsearch/#/program/1182

> **Creador de animación 3D VFX de videojuegos**, Autograf: www.campusart.org/artsearch/#/program/1290, École Brassart: www.campusart.org/artsearch/#/program/475, Institut Supérieur des Arts Appliqués, LISAA: www.campusart.org/artsearch/#/program/626, ESMA : www.campusart.org/artsearch/#/program/744, Écoles de Condé: www.campusart.org/artsearch/#/program/954

> **Diseñador 3D,** École Emile Cohl, diploma homologado por el MESR: www.campusart.org/artsearch/#/program/1180

> **Diploma de Estudios Superiores de Cine de Animación (DESFA)**, École Supérieure de Réalisation Audiovisuelle (ESRA), diploma acreditado por el MESR: www.campusart.org/artsearch/#/program/306

NIVEL Master

DIPLÔME SUPÉRIEUR DES ARTS APPLIQUÉS (DSAA)
DIPLOMA NACIONAL – 5 AÑOS DE ESTUDIOS SUPERIORES – M2
120 ccréditos ECTS

> **DSAA** opción de **Diseño y creación digital (DCN),** centrándose en tres campos: Diseño en movimiento y diseño de sonido; Edición digital y diseño web; Dispositivos físicos interactivos, impartidos en tres instituciones.

DIPLÔME NATIONAL SUPÉRIEUR D'EXPRESSION PLASTIQUE (DNSEP)
DIPLOMA NACIONAL – 5 AÑOS DE ESTUDIOS SUPERIORES – M2
120 ccréditos ECTS

> El **DNSEP** con especialización en **Imágenes animadas,** concedida tras finalizar del 2º ciclo de la Escuela Superior de Arte y Diseño de Amiens y que confiere el título de Master: www.campusart.org/artsearch/#/program/579

MASTER
GRADO DE MASTER – 5 AÑOS DE ESTUDIOS SUPERIORES – M2
120 créditos ECTS

> **Master** con especialización en **Audiovisual, medios digitales interactivos, juegos.** Este curso está diseñado para formar a artistas, diseñadores e investigadores en los campos de los juegos y los medios digitales interactivos, y se imparte en siete instituciones, entre ellas el Institut National Universitaire Jean-François Champollion: www.univ-jfc.fr, La Rochelle Université: www.campusart.org/artsearch/#/program/570 y el CNAM: www.campusart.org/artsearch/#/program/1044

> **Master** con especialización en **Creación digital** con la trayectoria en **Diseño gráfico y diseño de interacción** con opción de **videojuegos**; **Escritura de guiones y producción transmedia** con opción de **animación 2D** u opción de **animación 3D-FX**, UPHF en convenio con Piktura del Institut catholique de Lille: www.campusart.org/artsearch/#/program/1298

> **Master** con especialización en **Informática con trayectoria en Ingeniería del videojuego, GAMAGORA,** propuesto por el Institut de la Communication (ICOM) de la Université Lumière Lyon 2. Su objetivo consiste en especializar a programadores en el desarrollo de videojuegos: https://icom.univ-lyon2.fr; con especialización en **Artes plásticas** con trayectoria en **Videojuegos**, propuesto por la Université Paul-Valéry Montpellier 3: www.univ-montp3.fr

TÍTULO PROFESIONAL
RNCP – 5 AÑOS DE ESTUDIOS SUPERIORES

> **Diseño y producción de películas de animación**, Les Gobelins

> **Director artístico en diseño gráfico, opción creación de Videojuegos**, Autograf: www.campusart.org/artsearch/#/program/317

> **Animación 3D - Director digital**, Rubika: www.campusart.org/artsearch/#/program/219

> **Cine de animación 3D y Videojuego**, École de Communication Visuelle (ECV): www.campusart.org/artsearch/#/program/1107, Écoles de Condé: www.campusart.org/artsearch/#/program/912

> **Experto en diseño, producción y animación 3D**, MoPA - Motion Picture in Arles: www.campusart.org/artsearch/#/program/1132, Isart Digital: www.campusart.org/artsearch/#/program/646 y ESMA: www.campusart.org/artsearch/#/program/735

> **Diseñador artístico - Productor de videojuegos y Diseñador artístico - Productor de películas de animación**, École Emile Cohl: www.campusart.org/artsearch/#/program/1179 y ECV: www.campusart.org/artsearch/#/program/955

TÍTULO DE INGENIERO DIPLOMADO
GRADO DE MASTER – 5 AÑOS DE ESTUDIOS SUPERIORES – M2
120 créditos ECTS

> Dos instituciones otorgan un título de ingeniero especializad en **Informática y multimedia** en CNAM: https://enjmin.cnam.fr; especialidad en **Multimedia y tecnologías de la información** en Université Gustave Eiffel's École supérieure d'ingénieurs Paris-Est: https://esipe.univ-gustave-eiffel.fr

+

NIVEL Post-M

DIPLOMA DE INSTITUCIÓN
1, 2 O 3 AÑOS DE ESTUDIOS SUPERIORES

> **Postgrado en Cine, Audiovisual, Diseño de Medios e Imágenes en Movimiento (CAMEDIA)** proporcionado por la École Supérieure d'Art et de Design d'Orléans: www.campusart.org/artsearch/#/program/837

MASTÈRE SPÉCIALISÉ® (MS)
DIPLOMA DE INSTITUCIÓN – 1 AÑO DE ESTUDIOS SUPERIORES

Contando con el sello de la Conférence des Grandes Écoles, la carrera del Mastère Spécialisé permite obtener un diploma de la institución que certifica una doble competencia.

> **Mastère Spécialisé® Interactive Digital Experiences - Diseñador de experiencias interactivas y lúdicas para videojuegos, cultura y comunicación**, imparte clases en el CNAM en colaboración con Les Gobelins: www.campusart.org/artsearch/#/program/1045

ECTS: Sistema europeo de créditos académicos acumulables y transferibles