



PARIS

# ÉCOLE DU LOUVRE PARIS

Ecole du Louvre  
Palais du Louvre

La Escuela del Louvre es un establecimiento de enseñanza superior bajo tutela del Ministerio de Cultura. Su pedagogía se basa en :

- enseñanza teórica completa en arqueología, historia del arte, museología, epigrafía, antropología, historia de las civilizaciones y museología. Como complemento, se organizan cursos de análisis y comentario de obras tanto en el museo del Louvre como en museos de la región parisina.

- profesorado compuesto en su gran mayoría por conservadores de museos y por profesionales del patrimonio.

La Escuela del Louvre no imparte cursos de arquitectura ni de práctica artística. Por esta razón, solamente se aceptará la candidatura de las personas que hayan seguido cursos de historia del arte en el ámbito de una formación universitaria para una entrada por equivalencia.

## ◆ PRINCIPALES SECCIONES

- **1er ciclo en 3 años.** Dos procedimientos de inscripción :

1/ ya sea con un bachillerato francés o un título extranjero que acredite el término de los estudios secundarios y la aprobación del concurso de entrada en primer año de primer ciclo (Concours d'entrée en premier cycle de l'École du Louvre):

Este concurso es el único acceso en primer año de primer ciclo. Tiene por objetivo de evaluar si los candidatos tienen las aptitudes y las competencias necesarias para iniciar y seguir las clases de primer ciclo al École du Louvre (3 años de estudios) con las mejores oportunidades de éxito. Primera etapa del concurso: una pre-selección por Parcoursup, gastos administrativos: 65 euros (los beneficiarios de becas están exentos).

Segunda etapa del concurso: una prueba escrita con tres ejercicios:

- una serie de preguntas para evaluar la capacidad de los candidatos en encontrarse en el espacio (lectura de mapas, planos, etc.) y en el tiempo (técnica con los puntos cronológicos, utilizar una cronología),
- una descripción de una obra de arte,
- una redacción en historia del arte.

Mas informaciones (en inglés): <http://www.ecoledulouvre.fr/en/courses/being-student/undergraduate-entrance-exam>

2/o por equivalencia (CampusArt o candidatura espontánea) con certificado de notas de una formación en historia del arte y un test oficial de francés (nivel B2 mínimo) para los candidatos no francófonos.

La enseñanza en 1er ciclo se basa en los estudios de sitios, edificios, obras u objetos conservados en las instituciones patrimoniales. Se organiza en torno

a grandes módulos: historia del arte, arqueología, epigrafía, antropología, historia de las civilizaciones y cursos de especialización elegidos por el estudiante.

- **2do ciclo** : diploma de Museología de la Escuela del Louvre en 1 año y diploma de 2do ciclo (Master) en dos años. La inscripción se reserva a aquellos que hayan obtenido su diploma de 1er ciclo en la Escuela del Louvre o para los titulados en historia del arte de las universidades francesas o extranjeras de nivel bachillerato +3 o bachillerato +4, después de haber sido aprobados por la comisión de escolaridad.

El 1er año del 2do ciclo está enfocado a los temas de museología. Este año de estudios finaliza con la obtención del Diploma de museología. El 2do año del 2do ciclo permite orientarse hacia 6 áreas específicas: investigación en historia del arte, investigación en museología, mercado del arte, mediación, registro y conservación preventiva, documentación y humanidades numéricas. Este año de estudios finaliza con un diploma de 2do ciclo de la Escuela del Louvre (grado de Master).

- **3er ciclo en 3 años.** La inscripción se reserva a los titulares del diploma de segundo ciclo de la Escuela del Louvre o a aquellos que han obtenido un Master en historia del arte en una universidad francesa o extranjera, después de haber sido aprobados por la comisión de escolaridad y el equipo de investigación de la Escuela del Louvre. Este 3er ciclo permite la realización de una memoria de investigación bajo la supervisión de un profesor de la Escuela del Louvre.

## ◆ INVESTIGACIÓN

La investigación en historia del arte ha sido siempre parte integrante de las misiones de la Escuela del Louvre. El tercer ciclo está dedicado a la investigación. Los temas de memoria se insertan en los campos de investigación de museos y del patrimonio, alumnos están invitados a publicar y a participar en los coloquios.

## ◆ PUNTOS FUERTES

- Situación excepcional en el seno del Palacio del Louvre, próximo a los conjuntos patrimoniales más importantes : museo de Orsay, Centro Pompidou, museo de Artes Decorativas...
- Profesorado : profesionales de museos y de patrimonio.
- Enseñanza : amplia variedad de especialización (31 disciplinas) que cubren numerosos campos de estudio y áreas geográficas incluyendo todos los períodos.
- Enseñanza de la historia del arte completada con trabajos dirigidos junto a las obras en los museos.

## ◆ SITUACIÓN GEOGRÁFICA

Palacio del Louvre - París



## FICHA DE IDENTIDAD

- ◆ **Nombre exacto de la institución**  
École du Louvre
- ◆ **Estatuto**  
Establecimiento público bajo tutela del Ministerio de Cultura
- ◆ **Ciudad del centro principal de la institución**  
París
- ◆ **Número de estudiantes**  
1700
- ◆ **Porcentaje o número de estudiantes extranjeros**  
15%
- ◆ **Índole y categorías de los diplomas**  
Otros diplomas nacionales, Diploma del establecimiento. El diploma de 2do. ciclo está habilitado en grado de Master.
- ◆ **Curso de idioma francés**  
Si
- ◆ **Programas de estudios para estudiantes extranjeros**  
No
- ◆ **Programas de formación en inglés**  
No
- ◆ **Gastos de inscripción para el año (indicativo)**  
1er ciclo : 433 € - 2do ciclo : 625 € - 3er ciclo : 271 €
- ◆ **Dirección postal**  
Palais du Louvre - Porte Jaujard - Place du Carrousel 75038 Paris Cedex 01

<http://www.ecoledulouvre.fr>



Miembro del Campus France Forum / Miembro de la red CampusArt