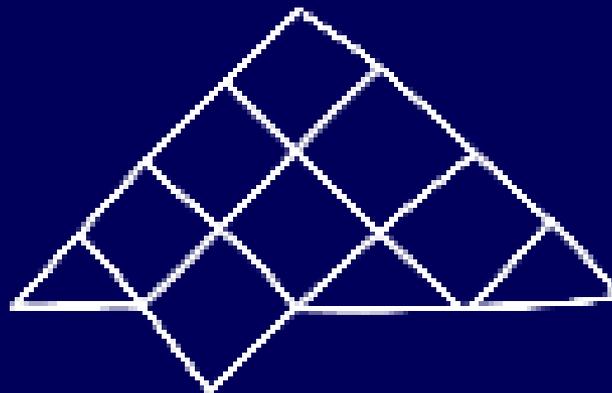


CAMPUS FRANCE

LES ÉTUDES & DIPLÔMES D'ART ET D'ARCHITECTURE

AGENCE FRANÇAISE POUR LA PROMOTION
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
L'ACCUEIL ET LA MOBILITÉ INTERNATIONALE





**PROMOUVOIR
RECRUTER
ACCUEILLIR
ANALYSER**

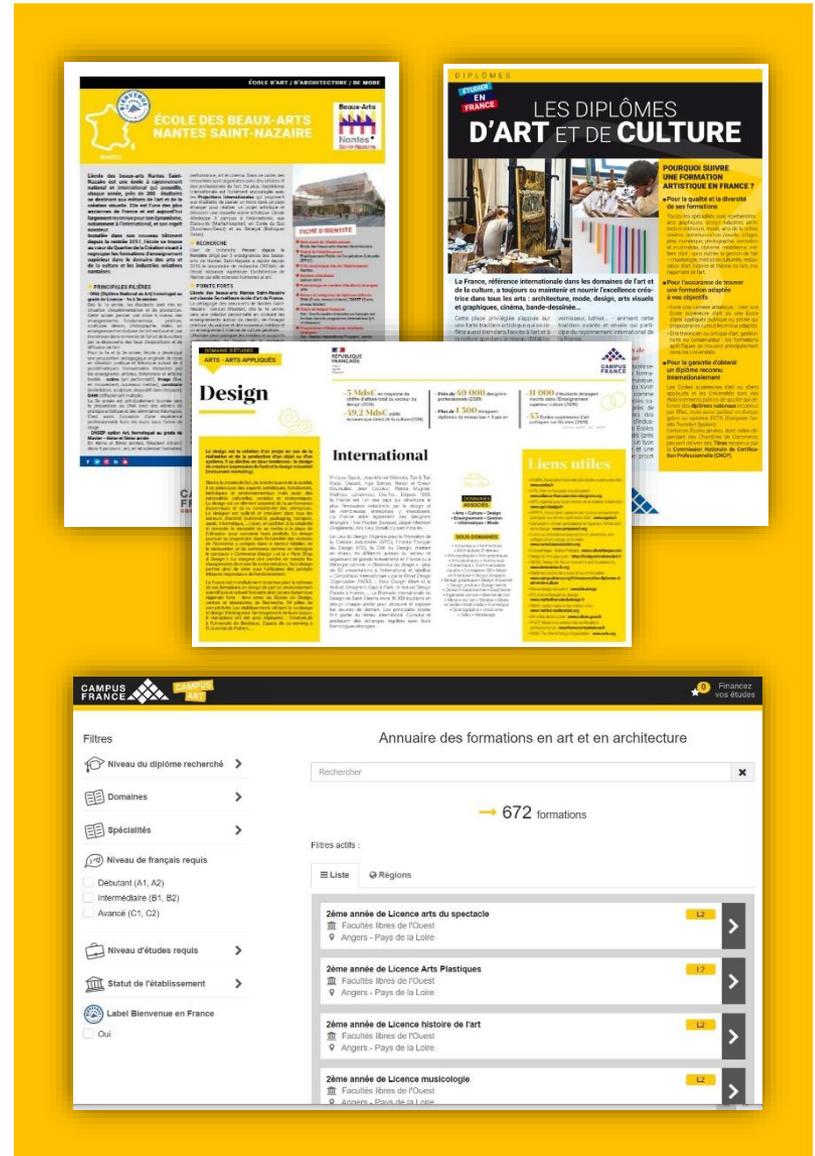
AU SERVICE DES ÉTABLISSEMENTS VISIBILITÉ INTERNATIONALE

DOCUMENTS TÉLÉCHARGEABLES SUR L'ENSEMBLE DE NOS OUTILS EN LIGNE ET SITES EN 3 LANGUES :

- fiches descriptives des établissements supérieurs ;
- fiches descriptives des services d'accueil ;
- fiches des spécialités : art, design, patrimoine, photographie, architecture, mode, ... ;
- fiche diplômes : art culture, architecte ;
- fiches Recherche : Musicologie, archéologie, ...

CAMPUSART, CATALOGUE DES FORMATIONS ARTISTIQUES :

- promouvoir dans le monde les formations d'enseignement supérieur en art, design, mode, architecture, ... : plus de **650 formations** en ligne ;
- accessible sur plus de 80 sites internet Campus France et sur le site www.campusart.org



LES ETABLISSEMENTS SUPÉRIEURS D'ART ET D'ARCHITECTURE

- LES ÉCOLES ET CLASSES PRÉPARATOIRES
- ENTRER DANS UNE ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART PUBLIQUE
- LES ÉCOLES SUPÉRIEURES D'ART ET DE DESIGN PUBLIQUES : PRATIQUER L'ART, CRÉER
- LES ÉCOLES SUPÉRIEURES D'ARTS APPLIQUÉS : APPRENDRE À MAÎTRISER DES TECHNIQUES
- LES ÉCOLES NATIONALES SUPÉRIEURES D'ARCHITECTURE : ARCHITECTURE, URBANISME, PAYSAGE
- LES UNIVERSITÉS
- LES ÉCOLES DU PATRIMOINE
- LES CONSERVATOIRES
- LES ÉCOLES PRIVÉES
- LES DÉBOUCHÉS



LES ESTABLISSEMENTS

LES CLASSES PRÉPARATOIRES

SE PRÉPARER AUX CONCOURS D'ENTRÉE

Objectifs :

- amener l'élève à se construire un langage artistique singulier, développement de la personnalité et de la créativité. Les acquis techniques se font sur ces priorités ;
- préparer plus particulièrement aux concours des écoles supérieures d'art sous tutelle du ministère de la Culture et aux écoles d'architecture ;
- créer son book/portfolio (travaux artistiques personnels pour l'admission en DNMADE, DNA, DEEA ...).

Classes préparatoires publiques ou privées, parfois au sein même des Écoles supérieures d'art :

- liste des classes préparatoires publiques aux écoles d'art : www.andea.fr/formations/classes-preparatoires
près de 20 classes préparatoires publiques dans les ESA
- www.appea.fr : 14 classes préparatoires publiques en dehors des ESA

Exemples de classes préparatoires :

- Classe préparatoire scientifique ARTS & DESIGN (CPGE A Toulouse, Paris, Lyon et Nevers)
- Année préparatoire internationale aux écoles d'art européennes – École supérieure des beaux-arts de Nantes Saint-Nazaire
- Classe FLEA – Français-Langue étrangère / Art - École Supérieure d'Art du Nord-Pas de Calais, ...
- Entrée sur épreuve d'admission avec un entretien et des travaux artistiques.
- Rythme soutenu : 30 à 35 heures de cours par semaine, + 2 à 3 heures de travail personnel par jour.

ESAD, PRATIQUER L'ART, CRÉER

ÉCOLES SUPÉRIEURES D'ART ET DE DESIGN PUBLIQUES



Les Écoles supérieures d'art et de design publiques spécifiques

- 5 Écoles Nationales Supérieures délivrent certains diplômes d'établissements, conférant le grade de Master en Arts appliqués, Arts plastiques, arts visuels, Conception/Création, Design industriel, Design textile, Photographie
- 2 Écoles proposent un cursus de 2 à 5 ans en Cinéma et Théâtre

Les Écoles supérieures d'art du Ministère de la Culture

- 45 Écoles supérieures d'art et de design publiques, nationales et territoriales, dans 58 villes, sous tutelle du Ministère de la Culture (dont les 10 écoles Nationales sous tutelle également du Ministère de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'Innovation).
- formations en art, design et communication, organisées en 3 cycles (3 ans et 5 ans sanctionnés par des diplômes nationaux, puis post-Master possibles) :
 - **Diplôme National d'Art (DNA)** : bac+3, 180 ECTS, confère le grade de Licence
 - **Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP)** : bac+5, 120 ECTS, confère le grade de Master

En savoir plus :

- Fiches domaines « Arts et Architecture » : www.campusfrance.org/fr/recherche/categorie/art-396
- Candidater en ligne : www.campusart.org

ESAD, PRATIQUER L'ART, CRÉER

ÉCOLES SUPÉRIEURES D'ART ET DE DESIGN PUBLIQUES



Une vingtaine d'Écoles supérieures d'art propose des cursus post-Master, entre un et trois ans, aux étudiants qui veulent poursuivre leur recherche et développer un projet particulier dans le champ de l'art contemporain, du design ou du graphisme.

Le niveau de formation post-Master peut être proposé dans le cadre de collaborations avec d'autres Écoles supérieures d'art ou une Université.

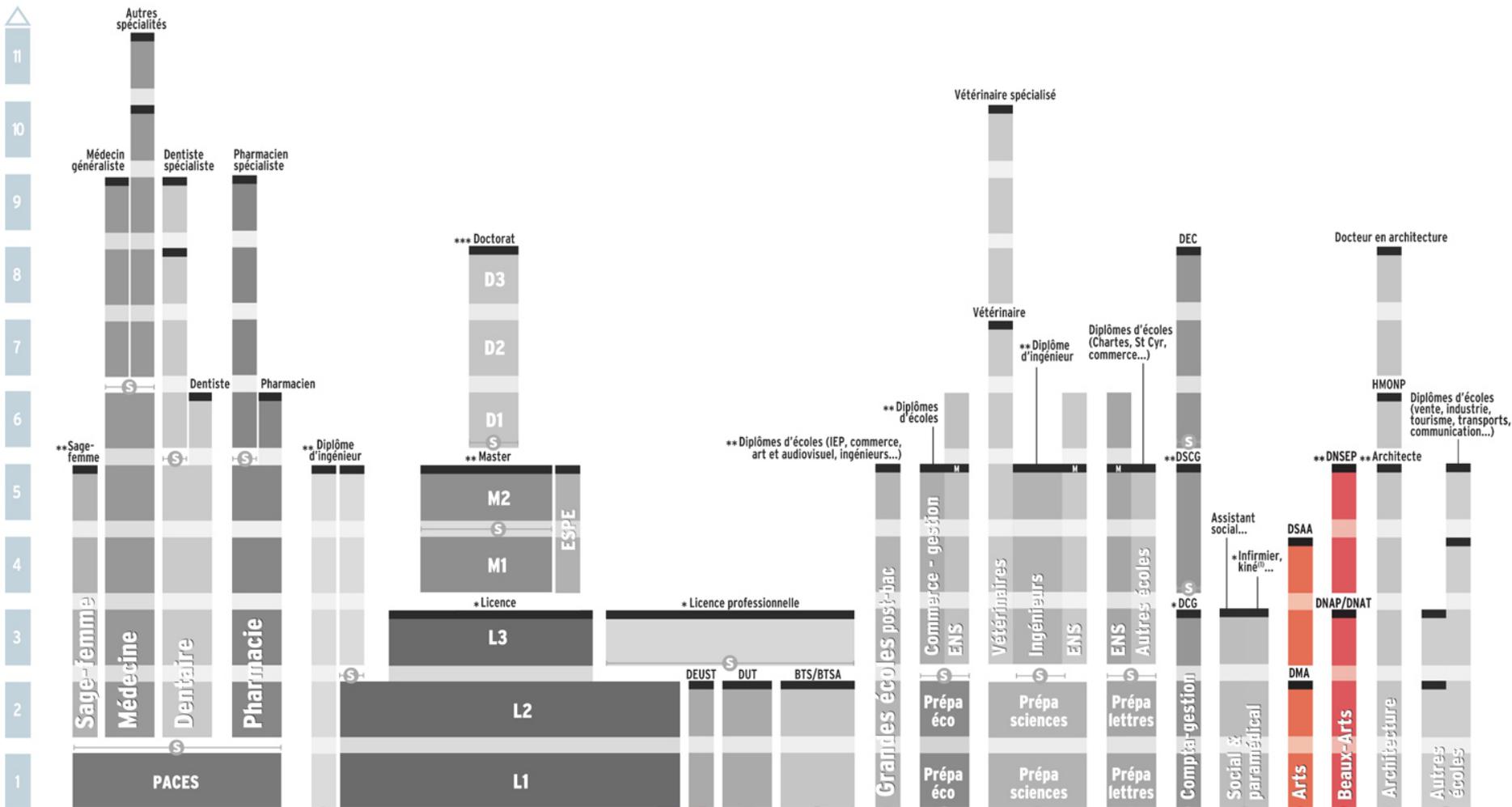


En savoir plus :

- Fiches domaines « Arts et Architecture » : www.campusfrance.org/fr/recherche/categorie/art-396
- Candidater en ligne : www.campusart.org

ESAD

ÉCOLES SUPÉRIEURES D'ART ET DE DESIGN PUBLICQUES



DEGREES IN PUBLIC POSTSECONDARY SCHOOLS OF ART AND DESIGN

OPTIONS / SPECIALITIES

École supérieure d'art et design Le Havre Rouen | site **Rouen**
 ■ Construction/Color ■ Space/Form ✦ Research Creatio «RADIAN»

École supérieure d'art et design Le Havre Rouen | site **Le Havre**
 ■ Graphic design & interactivity ✦ Master Literary Creation ✦ Research Creatio «RADIAN»

École supérieure d'arts & médias | site **Caen**
 ■ Graphic design ✦ Editions ✦ Research Creatio «RADIAN»

École supérieure d'arts & médias | site **Cherbourg**
 ● Cherbourg

École européenne supérieure d'art de Bretagne | site **Brest**
 ● ■ ■ ■ Design of transition

École européenne supérieure d'art de Bretagne | site **Quimper**
 ■ The artist's spaces ✦ Thinking of the exhibition / Art and ceramics

École européenne supérieure d'art de Bretagne | site **Lorient**
 ■ ✦ ✦ Visual Arts for journalism ■ Project Narrative Stop Motion

École européenne supérieure d'art de Bretagne | site **Rennes**
 ■ ✦ ■ ■ ■ Master Creative Project Management-Culture and Design

École supérieure d'arts et de design TALM | site **Le Mans**
 ■ ■ ■ Design & territory ✦ Sound design ✦ Computational Design & Mechatronics

École supérieure d'arts et de design TALM | site **Angers**
 ■ ✦ / ■ Textile techniques ■ BAD

École supérieure d'arts et de design TALM | site **Tours**
 ■ ✦ / ✦ Sculpture / ■ Conservation and restoration of works of sculpture

École supérieure des beaux-arts de Nantes Saint-Nazaire
 ▲ ■ ✦ ✦ Art / Cultural Heritage / Mediation ✦ Multimedia Master

École européenne supérieure de l'image | site **Poitiers**
 ■ ✦ / ■ Animated images ✦ Digital creation

École européenne supérieure de l'image | site **Angoulême**
 ■ ✦ / ■ Animated images ■ Comic ✦ Digital creation
 ✦ Master in Text and Image, comic strip course ✦ Creation Artistic and literary expression comic book specialty

École nationale supérieure d'art de Limoges
 ■ ✦ ✦ Kaolin ■ ✦ / ■ Ceramic

École supérieure des beaux-arts de Bordeaux
 ■ ✦ ✦

École supérieure d'art Pays Basque Biarritz
 ■ Cultural industries

Campus caraïbéen des arts, Fort-de-France
Martinique
 ■ ✦ ✦ Design object ■ Graphic design

École supérieure d'art Le Port Réunion
 ■ ✦ Landscapes ■

École supérieure d'art et de design des Pyrénées | site **Pau**
 ■ ✦ / ■ Graphic design and multimedia ✦ Graphic design and multimedia

École supérieure d'art et de design des Pyrénées | site **Tarbes**
 ■ ✦ / Art ceramic ■ Design ceramic object

Institut supérieur des arts de Toulouse
 ■ ✦ ■ ✦ / ■ Graphic design / ✦ Department of Music and Dance

École supérieure des beaux-arts Montpellier Agglomération
 ■ ✦

École supérieure des beaux-arts de Nîmes
 ■ ✦ / Spatial paths ✦ Experimental writings

École supérieure d'art du Nord-Pas de Calais | site **Dunkerque**
 ■ ✦ ✦ Teaching art

École supérieure d'art et de design d'Amiens
 ■ ✦ ✦ Motion pictures ✦ Typography & Language
 ■ ✦ ✦ Graphic design ✦ Digital design ✦ MasterUser eXperience Design

École supérieure d'art et de design d'Orléans
 ■ ✦ Visual and graphic/Product and spatial/Architecture/Art ✦ Commons Space, ecology, design or IoT and Data Design/Commons Media -or Media Archaeology
 ✦ Research ÉCOLAB

École supérieure d'art et de communication de Cambrai
 ■ ✦

École supérieure d'art et de design de Valenciennes
 ■ ✦ ✦ Space design

École supérieure d'art du Nord-Pas de Calais | site **Tourcoing**
 ■ ✦ ✦ Teaching art

Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains de Tourcoing
 ✦ Fresnoy diploma ✦

- Institutions
- Institutions group
- Options: ■ Art ■ Communication ■ Design
- Specialities: Detailed white
- Preparatory training
- Diplôme National d'Art (DNA: 3 years postsecondary study, Licence-level degree)
- ✦ Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP: 5 years postsecondary study, Master-level degree)
- ✦ Post-Master / 3rd cycle
- ✦ PhD-8 years postsecondary study
- ✦ Own degree
- ✦ Joint degree
- ▲ Branch campus

École nationale supérieure d'arts Paris-Cergy
 ■ ✦ ✦

École nationale supérieure des arts décoratifs de Paris
 ✦ Licence-Level ✦ Master-Level ✦ EnsadLab ✦ Art-Design-Media-Research -ENSCI - Les Ateliers - École nationale supérieure de création industrielle Paris

École nationale supérieure des beaux-arts de Paris
 ✦ Licence Science & design ✦ 2nd cycle ✦ Master Communication ✦ Design

École nationale supérieure de création industrielle Paris
 ✦ 1st cycle ✦ Master-Level ✦ Art, Research, Practice

École supérieure d'art et de design de Reims
 ■ ✦ ✦ / ■ Multimedia graphic design ■ ✦ Design object and space
 ✦ Culinary design

École nationale supérieure d'art de Nancy
 ■ ✦ ✦ ✦ ✦

École supérieure d'art de Lorraine | site Metz
 ■ ✦ / ✦ Multiple devices ✦ Graphic and narrative systems ■

École supérieure d'art de Lorraine | site Épinal
 ■ Images and narratives

Haute école des arts du Rhin | site Strasbourg
 ■ ✦ / ■ ✦ Object ✦ Scenography ■ ✦ Visual teaching
 ■ ✦ Graphics ■ ✦ Illustration

Haute école des arts du Rhin | site Mulhouse
 ■ ✦ ✦ ✦ / ■ ✦ Textile design

École nationale supérieure d'art de Dijon
 ● ✦ ✦ ✦ Space design

Institut supérieur des beaux-arts de Besançon
 ■ ✦ ■ ✦

École nationale supérieure d'art de Bourges
 ● ■ ✦ ✦ Master MEEF arts ✦ Sound art and creations
 ✦ Study center partnership and artistic intervention ✦ Arts & documents

École média art Fructidor, Chalon-sur-Saône
 ■ Art and Media ✦ Sound, Image, Gesture

École supérieure d'art de l'agglomération d'Annecy
 ■ ✦ ✦ ✦ Space design

École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon
 ■ ✦ ✦ ✦ Space design ■ ✦ Graphic design ■ ✦ Textile design

École supérieure d'art de Clermont Métropole
 ● ■ ✦ ✦

Pavillon Bosio - École supérieure d'arts plastiques de la ville de Monaco
 ■ ✦ ✦ Art & Scenography ✦

La Villa Arson - École nationale supérieure d'art de Nice
 ■ ✦ ✦

École supérieure d'art et design Grenoble-Valence | site Grenoble
 ■ ✦

École supérieure d'art et design Grenoble-Valence | site Valence
 ■ ✦ ✦ ✦ Graphic design

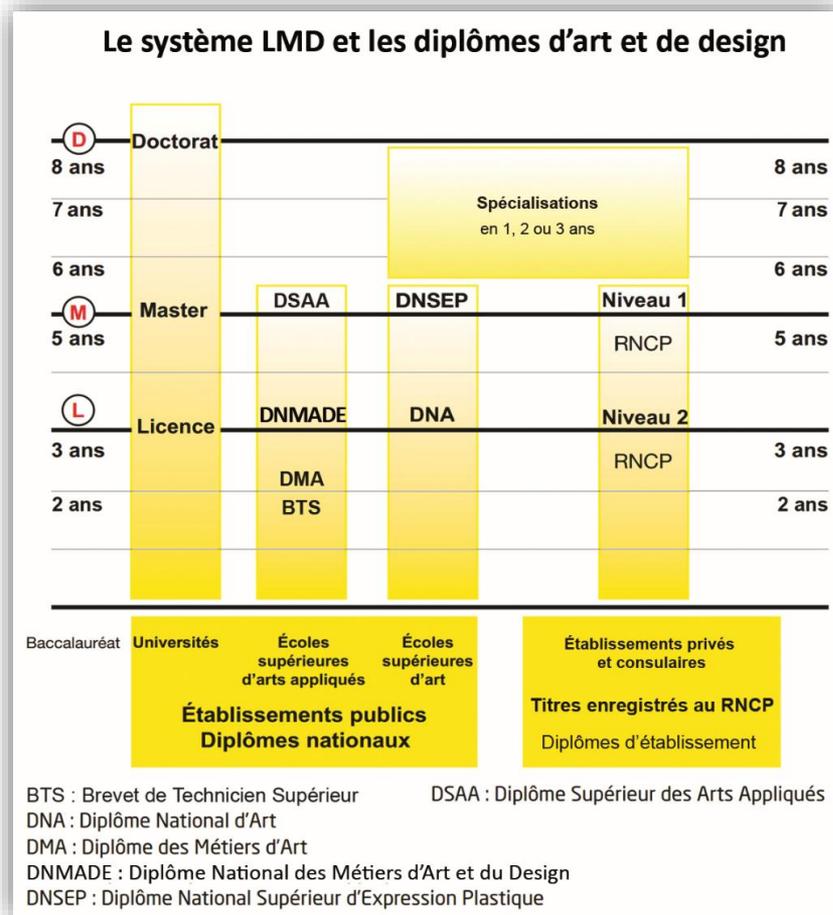
École supérieure d'art et design de Saint-Étienne
 ■ ✦ ✦ Images and Constructions ■ ✦ Object; Space; and Media
 ✦ Master Public Space ✦ Master Prospective Design
 ✦ Design & Research ✦ Industrial arts

www.campusart.org



LE SYSTÈME L-M-D

ET LES DIPLÔMES D'ART



ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART APPLIQUÉ

APPRENDRE À MAÎTRISER DES TECHNIQUES



Réseau de quatre Écoles publiques très réputées : Boule, Estienne, Duperré, ENSAAMA, sous tutelle du Ministère de l'Éducation Nationale + lycées publics ou privés sous contrat qui délivrent les diplômes supérieurs en arts appliqués.

Deux diplômes nationaux dans des domaines très spécifiques : conception en design graphique (des médias et du multimédia), design d'espace (architecture intérieure, cadre de vie, scénographie), mode, textile et environnement, produits, services et métiers d'art (du textile, du bijou, du livre, du verre, de la céramique...) :

- **Diplôme National des Métiers d'Art et du Design (DNMADE)** : bac + 3 – grade de Licence ;
- **Diplôme Supérieur d'Arts Appliqués (DSAA)** : équivalent à bac + 5.

En savoir plus :

- Fiches domaines « Arts et Architecture » : www.campusfrance.org/fr/recherche/categorie/art-396
- Liste des Écoles d'arts appliqués : <https://designetmetiersdart.fr>

ÉCOLES NATIONALES SUPÉRIEURES D'ARCHITECTURE - ENSA



Architecture, urbanisme, paysage ...

Réseau de 20 Ecoles publiques sous tutelles des Ministères de la Culture et de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'Innovation + 2 écoles habilitées à délivrer des diplômes reconnus équivalents.

Diplômes et habilitation :

- **Diplôme d'Études En Architecture (DEEA)**, confère le grade de Licence ;
- **Diplôme d'État d'Architecte (DEA)**, confère le grade de Master ;
- Certaines Écoles (Clermont-Ferrand, Lyon, Marne-La-Vallée, Marseille, Nantes, Paris-Belleville, Paris-La Villette, Toulouse) proposent un **double-cursus architecte-ingénieur** en partenariat avec des Grandes Écoles d'ingénieurs pour l'obtention du Diplôme d'Architecte et du Titre d'ingénieur selon des parcours spécifiques.



ENSA

ARCHITECTURE, URBANISME, PAYSAGE ...



- **Habilitation à exercer la Maîtrise d'Oeuvre en son Nom Propre (HMONP)**. Seul titre autorisant l'architecte à déposer un permis de construire, requiert une sixième année d'études et un stage ;
- **Diplômes nationaux de Spécialisation et d'Approfondissement (DSA)** en architecture et **Diplômes Propres aux Écoles d'Architecture (DPEA)** d'une durée de formation de 1 à 2 ans.
- **Doctorat** en architecture : 3 ans au sein d'une quarantaine d'Unités de recherche des ENSA associées aux Écoles Doctorales des Universités

En savoir plus :

- Fiches domaines « Architecture » : www.campusfrance.org/fr/ressource/architecture
- Candidater en ligne : www.campusart.org

LES UNIVERSITÉS

TRAVAILLER DANS LE DOMAINE DES ARTS OU DE LA CULTURE



Formations artistiques historiques et théoriques principalement proposées par les universités sur un cursus complet : Licence (bac+3), Master (bac+5), Doctorat (bac+8).

Grandes filières artistiques :

- arts du spectacle et arts de la scène : cours d'analyse filmique, d'histoire de la mise en scène, danse, musique, cinéma ...
- arts plastiques : histoire de l'art, analyse d'œuvres d'art, esthétique...
- histoire de l'art : histoire de la création artistique, de la peinture, de la sculpture, de l'architecture, histoire archéologie, développement et protection du patrimoine culturel, aménagement du territoire ...
- médiation-gestion culturelle ...
- recherche dans les domaines artistiques : au sein de plus d'une centaine d'équipes rattachées à une trentaine d'Écoles Doctorales (ED) réparties sur l'ensemble du territoire.

En savoir plus :

- Fiches domaines « Arts et Architecture » : www.campusfrance.org/fr/recherche/categorie/art-396
- Candidater en ligne : www.campusart.org

LES ÉCOLES DU PATRIMOINE

TRAVAILLER DANS LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE

Trois Écoles publiques du patrimoine (INP, EDL et ENC) dispensent des formations de haut niveau :

- **connaissance** du patrimoine (historiens d'art, médiateurs) ;
- **sauvegarde** (conservateurs du patrimoine, architectes des monuments historiques, restaurateurs...).

Cursus en 3 cycles :

- **Licence** en université : mention histoire de l'art et archéologie, développement et protection du patrimoine culturel, aménagement du territoire,... + Diplôme de premier cycle de l'EDL, DNA mention conservation-restauration ;
- **Master** en université : mention archéologie, archives, cultures et sociétés, histoire de l'art et patrimoine, conservation et restauration de biens culturels, muséologie, architecture + Diplôme d'archiviste paléographe délivré par l'ENC, Diplôme INA gestion de patrimoines audiovisuels de l'INA, Diplôme de deuxième cycle de l'EDL, Diplôme de Restaurateur du Patrimoine, mentions arts du feu (métal, verre, céramique, émail), arts graphiques, arts textiles, mobilier, peinture (de chevalet, murale), photographie, sculpture, Diplôme de Conservateur du Patrimoine de l'Etat en archives, archéologie, inventaire, monuments historiques, musées, patrimoine scientifique, technique et naturel.
- **Post-Master**
- **Doctorats**

En savoir plus :

- Fiche domaine « Patrimoine/muséologie » : www.campusfrance.org/fr/ressource/patrimoine-et-muséologie
- Candidater en ligne : www.campusart.org

LES CONSERVATOIRES

MUSIQUE, DANSE, ART DRAMATIQUE

4 grands types de conservatoires en France :

- 2 Conservatoires Nationaux Supérieurs de Musique et de Danse (CNSMD) : un à Paris et un à Lyon ;
- Conservatoires à Rayonnement Régional (CRR) ;
- Conservatoires à Rayonnement Départemental (CRD) ;
- Conservatoires à Rayonnement Communal (CRC).

En partenariat avec les universités, formations s'inscrivant dans le schéma LMD :

- **Diplôme d'université (DU) de musicien intervenant** (bac+2) ;
- **Diplôme d'état (DE) de professeur de musique** (bac+3) ;
- **Diplôme national supérieur professionnel de musicien (DNSPM)** (bac+3) ;
- **Diplôme de 2nd cycle supérieur** des CNSMD de Paris et Lyon (bac+5) - grade de Master ;
- **Diplôme de pédagogie et formation à l'enseignement de la musique** des CNSMD de Paris et Lyon (bac+5) - grade de Master.

En savoir plus :

- Fiche domaine «Musique » : www.campusfrance.org/fr/ressource/musique
- Liste des conservatoires : www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Theatre-spectacles/Enseignement-formation-et-metiers
- Candidater en ligne : www.campusart.org

LES ÉCOLES PRIVÉES

MUSIQUE, DESIGN, ART, CINÉMA, ILLUSTRATION ...

- Formations, souvent coûteuses, en 3 à 5 ans après le baccalauréat.
- Diplômes d'établissements.
- Certaines formations sont enregistrées au Répertoire National de Certification Professionnelle (RNCP). France Compétences (www.francecompetences.fr) : organisme officiel, sous tutelle ministérielle, chargé de valider ces titres et de les classer selon le niveau d'emploi auquel ils permettent de prétendre.

Remarque : l'université française est aujourd'hui seule en France à délivrer des diplômes de Master. Le terme de Master donne parfois lieu à des ambiguïtés sur les sites internet de certains établissements privés que la Commission Nationale cherche précisément à lever.

En savoir plus :

- Fiches domaines « Arts et Architecture » : www.campusfrance.org/fr/recherche/categorie/art-396
- Candidater en ligne : www.campusart.org

LES DROITS D'INSCRIPTION

Universités publiques

- Licence : 170 euros pour les étudiants ressortissants de l'Espace Economique Européen et Suisse, 2770 euros pour les étudiants internationaux hors Espace Economique Européen.
- Master : 243 euros pour les étudiants ressortissants de l'Espace Economique Européen et Suisse, 3770 euros pour les étudiants internationaux hors Espace Economique Européen.
- Doctorat : 380 euros

Des exonérations sont possibles pour les étudiants soumis aux frais différenciés. Elles peuvent être proposées par :

- *les établissements d'accueil selon leur stratégie d'attractivité. Les exonérations peuvent être totales ou partielles ;*
- *les postes diplomatiques selon leur enveloppe budgétaire et leur politique vis-à-vis des candidats d'excellence ou encore leur stratégie de coopération universitaire.*

Ecoles Supérieures d'Art et de Design publiques et Ecoles Nationales Supérieures d'Architecture publiques

- Diplôme National d'Art (DNA) – grade de Licence : à partir de 350 euros pour les étudiants en écoles d'art publiques
- Diplôme d'Etudes En Architecture (DEEA) – grade de Licence : à partir de 370 euros pour les étudiants en écoles d'architecture publiques
- Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP) – grade de Master : à partir de 400 euros pour les étudiants en écoles d'art publiques
- Diplôme d'Etat d'Architecture (DEA) – grade de Master : à partir de 512 euros pour les étudiants en écoles d'architecture publiques

À ces montants peuvent être ajoutés des frais supplémentaires pour des prestations spécifiques.

Les écoles supérieures d'art et d'architecture publiques ne sont pas soumis es aux frais différenciés.

Ecoles privées

- Le coût des inscriptions dans les établissements privés est sensiblement plus élevé (en général de 3 000 à 20 000 euros par an).

POUR CANDIDATER EN 1^{ÈRE} ANNÉE

Source : MESRI et Campus France

Statut du demandeur	Vous êtes		Vous souhaitez suivre	
	Titulaire ou en préparation d'un diplôme de fin d'études secondaires	Licence	Filières sélectives non universitaires présentes dans Parcoursup (B.T.S., C.P.G.E., Écoles, etc.)	Filières sélectives universitaires (IUT, DEUST, DU)
Étudiant étranger non ressortissant de l'U.E., de l'E.E.E., de la Confédération suisse, Monaco et Andorre et relevant d'un pays à procédure Etudes en France (Eef)	•Bac français •ou Bac européen	Parcoursup (1ere année de licence) et CampusArt	Parcoursup et CampusArt	Parcoursup et CampusArt
	Diplôme donnant accès à l'enseignement supérieur européen	DAP via la procédure Etudes en France (1ere année de licence) et CampusArt	Parcoursup et CampusArt	Etudes en France (Eef)hors DAP et CampusArt
	Diplôme étranger hors U.E.	DAP via la procédure Etudes en France (1ere année de licence) et CampusArt	Parcoursup et CampusArt	Etudes en France (Eef)hors DAP et CampusArt
	Bac international	DAP via la procédure Etudes en France (1ere année de licence) et CampusArt	Parcoursup et CampusArt	Etudes en France (Eef)hors DAP et CampusArt
Étudiant étranger non ressortissant de l'U.E., de l'E.E.E., de la Confédération suisse, Monaco et Andorre et ne relevant pas d'un pays à procédure Etudes en France (Eef)	Bac français ou Bac européen	Parcoursup et CampusArt	Parcoursup et CampusArt	Parcoursup et CampusArt
	Diplôme donnant accès à l'enseignement supérieur européen	DAP (1ere année de licence S) et CampusArt	Parcoursup et CampusArt	Parcoursup et CampusArt
	Diplôme étranger hors U.E.	DAP (1ere année de licence) et CampusArt	Parcoursup et CampusArt	Parcoursup et CampusArt
	Bac international	DAP (1ere année de licence) et CampusArt	Parcoursup et CampusArt	Parcoursup et CampusArt

POUR CANDIDATER

Frais différenciés : les écoles supérieures d'art publiques et les écoles nationales supérieures d'architecture ne sont pas concernées pas la mise en place des frais différenciés.

Pour candidater en écoles supérieures d'art et de design :

Les écoles supérieures d'art et de design ne sont pas connectées à la plateforme Etudes en France

- CampusArt : plateforme de candidature aux ESAD disponible pour toutes nationalités et et tous les niveaux d'entrée en cursus sur www.campusart.org

Les candidats dépendant d'un pays à procédure EEF candidatent par CampusArt (ou après de l'école) et déposent ensuite leur admission sur la phase pré-consulaire d'EEF.

Les candidats européens et extra-européens où il n'existe pas EEF candidatent par CampusArt (ou auprès de l'école).

Pour candidater en écoles nationales supérieures d'architecture :

- CampusArt : plateforme de candidature aux ENSA disponible pour toutes nationalités et tous les niveaux d'entrée en cursus sur www.campusart.org ;
- Candidats européens : procédure Parcoursup pour une entrée en première année + procédure interne de sélection par ENSA, puis si sélection entretien obligatoire avec un jury ;
- Candidats extra européens résidant à l'étranger : la DAP jaune (ou dossier jaune) :
 - plateforme Etudes en France pour les étudiants résidants dans les pays concernés ;
 - pays où EEF n'existe pas, DAP jaune disponible dans les services culturels des ambassades de France à l'étranger qui se chargent de réceptionner les DAP, de convoquer les candidats non dispensés au Test de Connaissance du Français (TCF/DAP) et d'envoyer tous les dossiers conformes aux ENSA concernées.

Les candidats extra-européens sont soumis à un test de langue française, le TCF DAP.

ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART PUBLIQUE

CONCOURS, COMMISSIONS D'ÉQUIVALENCE

L'entrée en 1ère année dans une école supérieure d'art se fait par **concours** après l'obtention du Baccalauréat ou diplôme équivalent.

Les épreuves d'admission sont organisées en **deux phases**, après consultation du dossier scolaire :

- 3 épreuves : pratique artistique, culture générale, langue étrangère ;
- 1 entretien de motivation avec le jury d'admission à partir d'un dossier artistique présenté par le/la candidat-e : être capable de parler de ses productions et de son portfolio/book.

L'organisation du concours, pouvant comprendre une épreuve d'admissibilité, relève de **chaque école**.

Les admissions en cours de cursus s'effectuent par commissions internes à l'établissement pour les étudiants ayant accompli une ou plusieurs années d'études dans une autre école d'art sous tutelle du Ministère de la Culture.

La commission d'équivalence est destinée aux étudiants français inscrits dans un cursus d'enseignement autre que celui des écoles d'art et aux étudiants étrangers ayant déjà entrepris leurs études dans un autre pays. Pour les candidats étrangers, le dossier doit être traduit en français et certifié.

Candidater en ligne : www.campusart.org

A photograph of a student with long brown hair, wearing a white sweater, sitting at a desk and working on a laptop. The background is blurred, showing other students and laptops in a classroom or computer lab. A large blue diagonal shape covers the bottom right corner of the image, containing the text 'DÉBOUCHÉS' in white.

DÉBOUCHÉS

LES DÉBOUCHÉS

- **Métiers de la création artistique**

Artiste plasticien - peintre, graveur, sculpteur, illustrateur, créateur de BD, photographe, vidéaste, cinéaste, auteur d'œuvres audiovisuelles, auteur du multimédia interactif, créateur - concepteur en design graphique, design de produit, d'espace et d'environnement, designer (industriel, textile...) scénographe, muséographe...

- **Métiers de l'expertise**

Directeur artistique, chef de projet artistique, directeur de communication, responsable de conception et de développement de produits et de services, commissaire d'exposition, critique d'art, expert, marchand, organisateur de ventes aux enchères, galeriste, courtier...

- **Métiers de la médiation**

Professeur d'arts plastiques, artiste intervenant en milieu scolaire ou hospitalier, auteur de logiciels multimédia, créateur - concepteur en design industriel et multimédia, chef de projet éditorial, concepteur réalisateur multimédia, responsable de communication visuelle, chargé de production multimédia...

- **Métiers de la conservation – restauration d'œuvres d'art**

Historiens d'art, médiateurs, conservateurs du patrimoine, architectes des monuments historiques, restaurateurs...

LES DÉBOUCHÉS

- **Métiers de la culture**

Organisateur d'expositions de foire / de festivals / de manifestations culturelles, agent de développement touristique, responsable de la communication, chargé de production événementielle, médiateur culturel, administration d'établissements, administrateur de compagnie de spectacles...

- **Métiers d'art, arts appliqués**

Les métiers d'art et le savoir faire français comptent plus de 38 000 ateliers, 100 000 artisans, 217 professions réparties en 19 spécialités.

Métiers de la conception en design : graphique (des médias et du multimédia), d'espace (architecture intérieure, cadre de vie, scénographie), de mode, textiles et environnement, de produits et de services et des métiers d'art (du textile, du bijou, du livre, du verre, de la céramique...).

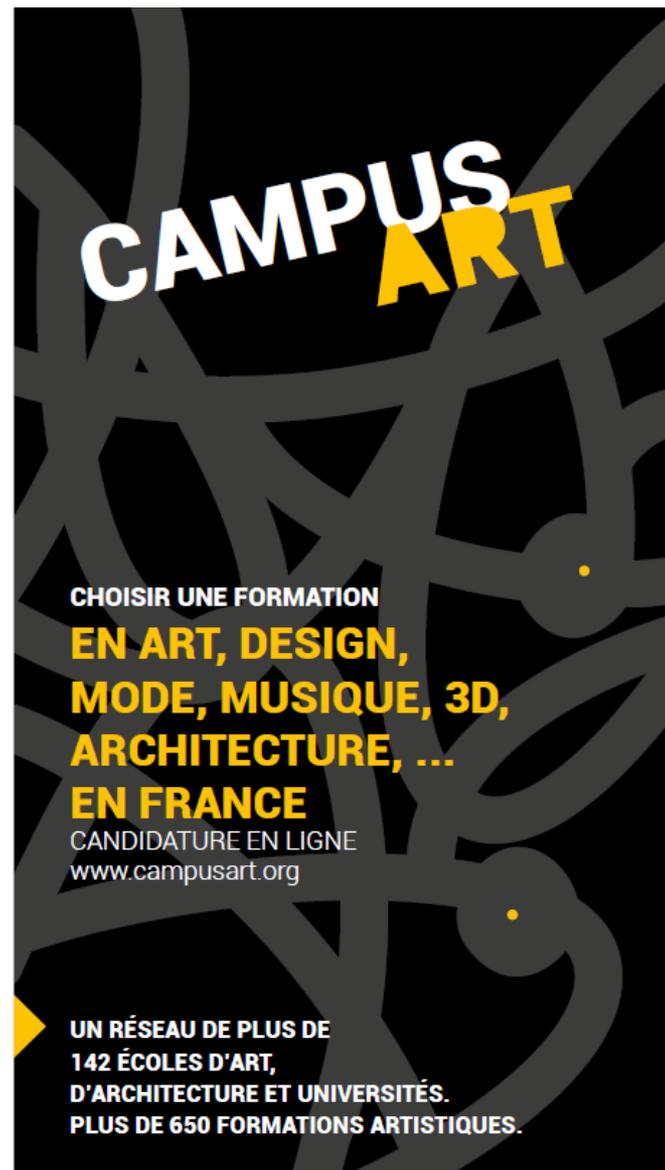
- **Architecture**

L'architecte diplômé travaille pour des particuliers, des entreprises ou des collectivités publiques. Il intervient sur différentes échelles de projets : conception, techniques de représentation, design, architecture intérieure, éclairage, scénographie, patrimoine, conservation et restauration, espace, environnement, paysage, ville et territoire, urbanisme ... En amont de la maîtrise d'oeuvre, il travaille dans les domaines de l'enseignement et de la recherche, de la programmation, de l'assistance à la maîtrise d'ouvrage...

Marie CHAMOREAU
Responsable de l'offre de formation artistique &
culturelle et du réseau CampusArt

Campus France
Direction des Relations Extérieures et Institutionnelles
Service de la Valorisation de l'Enseignement Supérieur et de
la Recherche
28, rue de la Grange aux Belles
75010 Paris
France

e-mail : marie.chamoreau@campusfrance.org



**CAMPUS
ART**

**CHOISIR UNE FORMATION
EN ART, DESIGN,
MODE, MUSIQUE, 3D,
ARCHITECTURE, ...
EN FRANCE**
CANDIDATURE EN LIGNE
www.campusart.org

**UN RÉSEAU DE PLUS DE
142 ÉCOLES D'ART,
D'ARCHITECTURE ET UNIVERSITÉS.
PLUS DE 650 FORMATIONS ARTISTIQUES.**